

**Сведения о научном руководителе
соискателя Подолько Анастасии Сергеевны, представившей
диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему
«Сопоставительное исследование интертекстуальных включений в заголовочных
комплексах (на материале российского, британского, американского санкционных
дискурсов)» по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика**

ФИО
Солопова Ольга Александровна
Ученая степень, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание
доктор филологических наук, доцент; 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», профессор кафедры лингвистики и перевода
Адрес места работы
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. Zibin A., Solopova O.A. Metaphors across languages, cultures and discourses: A research agenda // Russian Journal of Linguistics. 2024. Vol. 28 (1). P. 7–32. 2. Ли М., Солопова О.А. Механизмы и стратегии моделирования образа государства // Когнитивные исследования языка. 2023. № 4 (55). С. 152–155. 3. Frolova A.V., Solopova O.A. Metaphor in Chinese social media: Representations of China-Russia relations // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2023. Vol. 16 (6). P. 991–1004. 4. Solopova O.A., Nilsen D., Nilsen A. The image of Russia through animal metaphors: A diachronic case study of American media discourse // Russian Journal of Linguistics. 2023. 27 (3). P. 521–542. 5. Solopova O., Khomutova T. An explanatory combinatorial dictionary of English conflict lexis: A case study of modern political discourse // Russian Journal of Linguistics. 2022. 26 (4). P. 1050–1077. 6. Солопова О.А., Чудинов А.П. Методология диахронического исследования метафоры в эпоху цифровизации: теоретическое обоснование // Вестник Московского государственного университета. Филология. 2021. № 2. С. 49–59. 7. Solopova O.A., Kushneruk S.L. War yesterday and today: the image of Russia in British media discourse // Russian Journal of Linguistics. 2021. Т. 25 № 3. С. 723–745. 8. Солопова О.А., Кошкарлова Н.Н. Образы войны и мира через призму религиозной метафоры (на материале оцифрованных архивных текстов периода Второй мировой войны) // Научный диалог. 2021. № 4. С. 148–167. 9. Солопова О.А. Ключ к будущему: прогностические смыслы политической метафоры (на материале британских текстов о России периода Великой Отечественной войны) // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2020. № 63. С. 161–177.