

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ван Чэньчэнь на тему: «Музыкально-певческое развитие младших школьников на уроках музыки в школах Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (искусство; уровень начального общего образования)

Актуальность диссертации Ван Чэньчэнь на соискание ученой степени кандидата педагогических наук обусловлена необходимостью формировать певческие умения и навыки, а также расширять музыкальный кругозор детей в процессе их взаимодействия с лучшими образцами, как китайской, так и мировой музыкальной культуры. Своевременность обращения к заявленной теме связана с необходимостью преодоления противоречий, в том числе, между требованиями расширения музыкального кругозора детей в процессе музыкально-певческой деятельности, отраженных в «Стандартах учебной программы обязательного образования в области искусства» в Китае, и недостаточной разработанностью теоретических оснований для выполнения этих требований на уроках музыки в школе; теоретической разработанностью подходов к процессу музыкально-певческого развития детей и недостаточной разработанностью способов реализации взаимосвязи музыкального и певческого развития в единстве.

По содержанию диссертация Ван Чэньчэнь соответствует научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (искусство; уровень начального общего образования). Автореферат представленной работы отвечает предъявляемым ВАК требованиям, как в структурном, так и в содержательном планах. Научный аппарат диссертации соответствует логике научно-педагогического исследования. Объект, предмет, задачи, гипотеза, сформулированные соискателем, позволили автору разработать и апробировать методику музыкально-певческого развития младших школьников на уроках музыки в школах Китая. Результаты диссертационного исследования прошли апробацию и отражены в 9 публикациях соискателя; из них 4 – статьи, опубликованные в ведущих российских периодических изданиях, рекомендованных ВАК РФ для публикации основных положений кандидатской диссертации.

Заслуживают позитивной оценки разработка методики музыкально-певческого развития обучающихся; определение диагностического инструментария для выявления уровня музыкально-певческого развития обучающихся в начальных школах Китая на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы.

При общей положительной оценке подготовленной диссертации считаем необходимым обозначить аспект, который, на наш взгляд, требуется уточнить. В положении № 1, выносимом на защиту, соискатель утверждает, что музыкально-певческое развитие детей базируется на принципах: систематичности, последовательности, доступности, единства

художественного и технического, связи вводимого музыкального материала с тематикой урока музыки и др. В то же время в тексте автореферата мы не обнаруживаем аргументацию данного положения.

В связи с этим сформулируем вопросы.

Что вкладывает автор диссертации в понятие «музыкально-певческое развитие обучающихся»? Что послужило основанием для утверждения соискателем комплекса принципов музыкально-певческого развития детей, заявленных в положении № 1, вынесенном на защиту? Рассматривал ли диссертант перечисленные принципы применительно к педагогическому управлению процессом развития, а не к развитию детей как таковому?

Сформулированное замечание не снижает общую положительную оценку проведенного исследования. Все вышеизложенное дает основание утверждать, что диссертация Ван Чэньчэнь на тему: «Музыкально-певческое развитие младших школьников на уроках музыки в школах Китая», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, удовлетворяет требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», введенного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор, Ван Чэньчэнь, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (искусство; уровень начального общего образования).

Отзыв подготовлен доктором педагогических наук (13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования), доцентом, профессором кафедры юридической психологии и педагогики федерального казенного образовательного учреждения высшего образования «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний» Пановой Оксаной Брониславовной.

Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры юридической
психологии и педагогики
ФКОУ ВО «Вологодский институт
права и экономики Федеральной службы
исполнения наказаний»

20.03.2024


160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 2,

Тел.: +7 921 722 52 05

E-mail: xenia-vipe@mail.ru

Сайт организации: <https://vipe.fsin.gov.ru/>

Выражаю согласие на обработку персональных данных

 / О.Б. Панова

