

**Сведения о научном руководителе
соискателя Фролова Дмитрия Михайловича, представившему диссертацию
на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему
«Художественное воплощение концепта “Kriegszeit” в романах Э.М. Ремарка
“Время жить и время умирать” и Х.Г. Конзалика “Сталинградский врач”»
по специальности 5.9.2. Литературы народов мира**

ФИО
Похаленков Олег Евгеньевич
Ученая степень, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание
доктор филологических наук, доцент; 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского», профессор кафедры литературы
Адрес места работы
248023, г. Калуга, ул. Степана Разина, 26
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. Похаленков О.Е. Сравнительный анализ образа немца-нациста в немецкой литературе о Второй мировой войне // Litera. 2023. № 7. С. 77-83.
2. Похаленков О.Е., Фролов Д.М. Концепт «война» в романе Х.Г. Конзалика «Сталинградский врач» // Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Серия гуманитарных и экономических наук. 2022. № 1-4-1 (104). С. 10-14.
3. Похаленков О.Е., Никуличева С.Е. Парадигма женских образов в романах Эриха Марии Ремарка // Art Logos. 2022. № 3 (20). С. 34-51.
4. Похаленков О.Е. Особенности мотивной структуры романа Уве Тимма «На примере брата» // Ученые записки Орловского государственного университета. 2021. № 1 (90). С. 76-80.
5. Похаленков О.Е., Фролова Э.М. Тема войны в сборнике рассказов Э.М. Ремарка «История любви Аннеты» // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2021. № 2. С. 30-35.
6. Похаленков О.Е. Особенности повествовательной структуры романа Эриха Марии Ремарка «Черный обелиск» // Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Серия гуманитарных и экономических наук. №1-4 (92). 2021. С.11-14.
7. Похаленков О.Е. Концепт «враг» в романе Эриха Марии Ремарка «Ночь в Лиссабоне» // Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Серия гуманитарных и экономических наук. 2020. № 1-4-1 (80). С. 34-37.

8. Похаленков О.Е., Ковалева В.С. Мотив «встречи с врагом» в фреймовой структуре концепта «враг» (на материале текстов отечественной военной прозе) // Вестник славянских культур. 2020. № 57. С. 131-138.