

**Сведения о научном руководителе
соискателя Ли Мэйци, представившей
диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на
тему «Метафорическое моделирование образа Китая в политическом дискурсе
(на материале русского, китайского и английского языков)»
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика**

| |
|--|
| ФИО |
| Солопова Ольга Александровна |
| Ученая степень, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание |
| доктор филологических наук, доцент; 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание |
| Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность |
| Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», профессор кафедры лингвистики и перевода |
| Адрес места работы |
| 454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76 |
| Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций) |
| <ol style="list-style-type: none">1. Solopova O.A., Nilsen D., Nilsen A. The image of Russia through animal metaphors: A diachronic case study of American media discourse // Russian Journal of Linguistics. 2023. 27 (3). P. 521–542.2. Frolova A.V., Solopova O.A., Metaphor in Chinese social media: Representations of China-Russia relations // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2023. Vol. 16 (6). P. 991–1004.3. Solopova O., Khomutova T. An explanatory combinatorial dictionary of English conflict lexis: A case study of modern political discourse // Russian Journal of Linguistics. 2022. 26 (4). P. 1050–1077.4. Солопова О.А., Чудинов А.П. Методология диахронического исследования политической метафоры в эпоху цифровизации: опыт практического анализа // Вестник Московского государственного университета. Филология. 2021. № 3. С. 32–43.5. Солопова О.А., Чудинов А.П. Методология диахронического исследования метафоры в эпоху цифровизации: теоретическое обоснование / О.А. Солопова, // Вестник Московского государственного университета. Филология. 2021. № 2. С. 49–59.6. Солопова О.А., Кошкарлова Н.Н. Образы войны и мира через призму религиозной метафоры (на материале оцифрованных архивных текстов периода Второй мировой войны) // Научный диалог. 2021. № 4. С. 148–167.7. Solopova O.A., Kushneruk S.L. War yesterday and today: the image of Russia in British media discourse // Russian Journal of Linguistics. 2021. T. 25 № 3. С. 723–745. |

8. Солопова О.А. Ключ к будущему: прогностические смыслы политической метафоры (на материале британских текстов о России периода Великой Отечественной войны) // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2020. № 63. С. 161–177.

9. Солопова О.А. Ретроспективный анализ британского дискурса о будущем СССР // Вопросы когнитивной лингвистики. 2019. № 4. С. 124–134.