

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Ван Шухань
на тему «Формирование у студентов педагогического вуза готовности к
созданию художественно-эстетической среды в дошкольных
учреждениях Китая», представленной на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория
и методика обучения и воспитания (художественное образование и
эстетическое воспитание; уровень профессионального образования)**

Актуальность диссертации Ван Шухань на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, убедительно представленная во введении, обусловлена запросом общества на гармонизацию традиций китайской педагогики, отражающей идею всестороннего развития ребенка путем его естественного вхождения в национальную культуру, и современных реалий. Своевременность обращения к теме исследования связана с необходимостью преодоления ряда противоречий, в том числе, между установкой в образовательной политике Китая на создание развивающей художественно-эстетической среды в дошкольных образовательных учреждениях и недостаточностью целенаправленной работы вузов в подготовке студентов к профессиональной деятельности в этом направлении; необходимостью подготовки китайских студентов к созданию художественно-эстетической среды в дошкольных образовательных учреждениях с учетом инновационных идей китайских и российских исследователей и недостаточным методическим обеспечением данного процесса для подготовки студентов в педагогических вузах Китая.

По содержанию диссертация Ван Шухань соответствует научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания. Автореферат представленной работы отвечает предъявляемым ВАК требованиям, как в структурном, так и в содержательном планах. Научный аппарат диссертации, представленный в автореферате, соответствует логике научно-педагогического исследования. Объект, предмет, задачи, гипотеза, сформулированные соискателем, позволили автору теоретически обосновать, разработать и верифицировать методику формирования готовности у студентов педагогических вузов к созданию художественно-эстетической среды в дошкольных образовательных учреждениях Китая.

Заслуживают позитивной оценки, как с точки зрения научной новизны, так и с точки зрения теоретической значимости, определение компонентов художественно-эстетической среды и их содержательное наполнение с учетом специфики дошкольного учреждения; уточнение содержания терминологического конструкта «формирование готовности к созданию художественно-эстетической среды в дошкольном образовательном учреждении» применительно к студентам педагогических университетов Китая; разработка и обоснование методики формирования готовности к

созданию художественно-эстетической среды в дошкольных образовательных учреждениях у студентов педагогических вузов Китая.

При общей положительной оценке подготовленной диссертации считаем необходимым обозначить аспект, который, на наш взгляд, требуется уточнить. Перечисляя во введении эмпирические методы исследования, соискатель к их числу отнес опрос, тестирование, творческие задания, количественный и качественный анализ результатов опытно-поисковой работы. В данный перечень не был включен эксперимент, позволяющий, по нашему мнению, получить более надежные результаты, чем опытно-поисковая работа.

В связи с этим сформулируем вопрос: чем руководствовался диссертант при определении перечня эмпирических методов исследования?

Сформулированный вопрос не снижает общую положительную оценку проведенного исследования.

Все вышеизложенное дает основание утверждать, что диссертация Ван Шухань на тему «Формирование у студентов педагогического вуза готовности к созданию художественно-эстетической среды в дошкольных учреждениях Китая», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, удовлетворяет требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», введенного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (художественное образование и эстетическое воспитание; уровень профессионального образования).

Отзыв подготовлен доктором педагогических наук, доцентом, профессором кафедры юридической психологии и педагогики ВИПЭ ФСИН России Пановой Оксаной Брониславовной, защитившей диссертацию доктора педагогических наук по научной специальности 13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования.

Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры юридической
психологии и педагогики
ФКОУ ВО «Вологодский институт
права и экономики Федеральной службы
исполнения наказаний»

16.06.2023

160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 2

Тел.: +7 921 722 52 05

E-mail: xenia-vipe@mail.ru

 / О.Б. Панова

Вернее О.Б. Панова
личному секретарю
комиссии
16.06.2023

