

**Сведения об официальном оппоненте диссертации
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
Конышевой Натальи Юрьевны на тему «Система концептов в раннем
творчестве Р. Музиля» по специальности 5.9.2 Литературы народов мира
(австрийская литература)**

ФИО
Шастина Елена Михайловна
Ученая степень, наименования отрасли науки, научной специальности, по которым защищена диссертация
доктор филологических наук, профессор; 10.01.03 – литература народов стран зарубежья
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», профессор кафедры немецкой филологии
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. Шастина Е.М., Казакова Ю.К. Нарративная стратегия скепсиса в романе Н. Гштрайна «Британец» // Научный диалог. 2022. Т. 11. № 4. С. 335–355. 2. Шастина Е.М. Женские образы в романе Э. Райхарт «Тени февраля» // Свобода и отчуждение в культуре XX столетия: коллективная монография / под ред. С.Н. Аверкиной, С.Б. Королевой. - Москва: Флинта, 2022. С. 198–207 (208 с.) 3. Шастина Е.М. Мотив молчания в романе Э. Райхарт «Тени февраля» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. № 2. С. 79–84. 4. Шастина Е.М., Казакова Ю.К. Функционирование литературных антропонимов в произведениях Э. Канетти и К. Хоффера // Научный диалог. 2020. № 1. С. 257–269. 5. Shastina E., Kazakova J., Shastina M., Trofimova L., & Borisov A. Modern Austrian Novel: Endless Wanderings in the Labyrinths of Kafka's Castle // Space and Culture, India, 2019. Т. 7. № 3. С. 54-61. 6. Шастина Е.М., Казакова Ю.К. «Метафикциональные сигналы» в романе Даниэля Кельмана «Измеряя мир» // Филология и культура. 2018. № 3 (53). С. 235–241. 7. Шастина Е.М., Фролов Г.А. «Замок» Франца Кафки: постмодернистский дискурс в современной австрийской литературе // Ученые записки Казанского университета. Серия: гуманитарные науки. 2018. Т. 160. № 1. С. 241–251.