

**Сведения о научном руководителе
соискателя Конишевой Натальи Юрьевны, представившей
диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук
на тему «Система концептов в раннем творчестве Р. Музиля»
по специальности 5.9.2. Литературы народов мира (австрийская литература)**

ФИО
Сейбель Наталия Эдуардовна
Ученая степень, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание
доктор филологических наук, доцент; 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (литература народов Европы и Америки)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», профессор кафедры литературы и методики обучения литературе
Адрес места работы
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, д. 69, каб. 324
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. Сейбель Н.Э., Шастина Е.М. Дихотомия «своего» и «чужого» в структуре Восточных заметок Ф. Зальтена, Ф. Верфеля, Э. Канетти // Научный диалог. 2022. Т. 11, № 3. С. 319–335.
2. Сейбель Н.Э. Трансформация концепта «Человек добр» в немецкоязычном экспрессионизме // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: «Социально-гуманитарные науки». 2021. Т. 21, № 4. С. 107–113.
3. Сейбель Н.Э., Шастина Е.М. Нарративная структура воспоминаний в текстах Ф. Верфеля и А. Окопенко // Научный диалог. 2021. № 3. С. 259–275.
4. Seibel N.E., Shastina E.M., Kazakova Yu.K., Ziganshina N.F. Iconic character of bestiary images in the novels of F. Werfel and E. Canetti // Space and Culture. 2020. Т. 7, № 4. С. 59–68.
5. Сейбель Н.Э. Вода как смыслопорождающий образ в романе Фр. Верфеля «Барбара, или Благочестие» // Филологический класс. 2019. № 3. С. 149–155.
6. Сейбель Н.Э., Шастина Е.М. Формы функционирования бестиарных образов в романах Ф. Верфеля «Барбара, или Благочестие» и Э. Канетти «Ослепление» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Серия: «Литература. Литературоведение. Устное народное творчество». 2018. № 8-2 (86). С. 262–266.
7. Сейбель Н.Э. Гротески Петера Хакса // Вестник Самарского университета. Серия: «История, педагогика, филология». 2018. Т. 24, № 2. С. 101–106.