

**Сведения о ведущей организации диссертации
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
Япишиной Ангелины Евгеньевны «Визуально-графические особенности
поэзии Е. Мнацакановой»
по специальности 10.01.01 – русская литература**

Полное и сокращенное наименование
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет», ФГБОУ ВО «ОГУ»
Место нахождения
г. Оренбург
Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта
460018, Оренбургская область, г. Оренбург, просп. Победы, д. 13 тел. +7 (3532) 77-67-70, электронная почта: post@mail.osu.ru, сайт: http://www.osu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. Борисова И.М., Проваторова О.Н. Полифункциональность пейзажных описаний в книге А. П. Чехова "Остров Сахалин" // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2021. № 1 (154). С. 221-225. 2. Борисова И.М., Проваторова О.Н. Особенности графического оформления книги А. П. Чехова "Остров Сахалин" // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. № 5. С. 16-20. 3. Борисова И.М. Курсив в романе И. С. Тургенева "Отцы и дети" // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2019. № 9. С. 25-29. 4. Борисова И.М., Критинина Е.А. Системно-деятельностный подход в преподавании литературы (на материале сказки А. Усачева "Бова-королевич") // Вестник Оренбургского государственного университета. 2018. № 5 (217). С. 15-20. 5. Борисова И.М., Забирова Ю.Р. Образы Отечества в сборнике Д. Кан "Звезды окликают" // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. № 11. ч. 2. С. 241-244. 6. Борисова И.М. О типологии графической композиции стиха // Вестник Оренбургского государственного университета. 2017. № 11 (211). С. 40-46. 7. Матяш С.А. Стихотворный перенос (enjambement) в русской поэзии (очерки теории и истории) / Матяш С.А. - СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2017. 464 с 8. Матяш С.А. О типологии стихотворных переносов (enjambement) в русской поэзии // Вестник Оренбургского государственного университета. 2017. № 6 (206). С. 42-48.