

**Сведения о научном консультанте соискателя Вериной Ульяны Юрьевны,
представившего диссертацию на соискание ученой степени доктора филологических наук
«Обновление жанровой системы русской поэзии конца XX – XXI в.»
по специальности по специальности 10.01.01 – Русская литература**

ФИО
Кихней Любовь Геннадьевна
Ученая степень, ученое звание, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация
Доктор филологических наук, профессор; 10.01.01 – Русская литература
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
Образовательное частное учреждение высшего образования «Институт международного права и экономики им. А.С. Грибоедова», заведующий кафедрой истории журналистики и литературы
Адрес места работы
111024, г.Москва, шоссе Энтузиастов, 21
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. <i>Кихней Л.Г., Афанасьева О.В.</i> Англо-американские жанровые подтексты в "Нефритовых четках" Б. Акунина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. № 1 (60). С. 22-27 2. <i>Кихней Л.Г., Темиришина О.Р.</i> От замысла к тексту: парадоксы незавершенности ("Поэма без героя", наброски балетного либретто и "Проза о поэме") // Филологический класс. 2019. № 3 (57). С. 19-28. 3. <i>Kikhney L.G., Kornienko S.A. J.W. Goethe's "Faust" code in A. Akhmstova's Poem "Without a hero"</i> // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2018. Т. 23. № 1. С. 29-35. 4. <i>Кихней Л.Г., Сильчева А.Г.</i> Функции антропонимов в поэтике романов Дины Рубиной "Белая голубка Кордовы" и "Синдром Петрушки" // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2018. Т. 23. № 4. С. 402-409. 5. <i>Кихней Л.Г., Темиришина О.Р.</i> "Все мы бражники здесь..." ресторанный текст в поэзии Серебряного века // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2018. № 55. С. 212-227.