

Отзыв
научного руководителя о диссертации
Коновалова Антона Андреевича
«Формирование профессионально-специализированных компетенций
в музыкально-компьютерной деятельности студентов-бакалавров»,
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических
наук (13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка;
уровень профессионального образования)

Диссертация А.А. Коновалова представляет собой самостоятельное завершённое исследование, посвящённое проблеме формирования профессионально-специализированных компетенций в музыкально-компьютерной деятельности студентов-бакалавров с помощью специального комплекса педагогических технологий, основанного на современных подходах к образованию.

Актуальность темы исследования очевидна, поскольку разработка данного комплекса сегодня востребована методикой профессионального музыкального и музыкально-педагогического образования в средних и высших учебных учреждениях. Сегодня нуждаются в уточнении критерии оценки профессионально-специализированных компетенций, не определены технологии, средства формирования и совершенствования профессионально-специализированных компетенций в учреждениях высшего образования.

Представленная к защите диссертация – это качественно выполненная работа, которая свидетельствует о том, что перед нами состоявшийся исследователь, предлагающий новые перспективные выводы в изучении проблем музыкально-педагогического образования в вузе, востребованные современной практикой подготовки бакалавра в области музыкально-компьютерных технологий. Предметная область и методы исследования, технология опытно-поисковой работы подтверждают соответствие работы паспорту специальности – **13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка; уровень профессионального образования)**.

В диссертации А.А. Коновалова подробно представлен комплекс педагогических технологий, способствующий успешному формированию профессионально-специализированных компетенций в музыкально-компьютерной деятельности студентов-бакалавров на занятиях по учебной дисциплине «Музыкальная информатика».

Достоверность результатов исследования соискателя обеспечивается применением при решении исследуемой проблемы методологически обоснованных в педагогической теории и практике компетентностного, деятельностного и технологического подходов; соответствием используемых научных методов цели и задачам исследования, адекватных сущности исследуемого объекта; объективностью полученных результатов тщательно проведённого опытно-поискового исследования; личным опытом диссертанта в качестве преподавателя высшей школы (2014-2017 гг.).

А.А. Коновалов является одним из лучших выпускников кафедры музыкально-компьютерных технологий, кино и телевидения, успешно завершившим обучение в области музыкально-компьютерных технологий на уровне бакалавриата и магистратуры, а также в аспирантуре ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет». Соискателя отличает разносторонняя музыкальная, педагогическая и научная одарённость, достаточно продолжительный опыт педагогической и вокальной концертной деятельности. В 2018 г. в составе группы исследователей он стал победителем конкурса Российского фонда фундаментальных исследований.

Говоря о личных качествах Антона Андреевича Коновалова, можно отметить целеустремлённость, трудолюбие и результативность. Соискателя отличает повышенная ответственность при отборе и представлении исследуемых научных материалов, умение перспективно и продуктивно работать в рамках новой научной парадигмы исследования, культура интеллектуального труда, что позволяет говорить о самостоятельности проведенного исследования и перспективности заявленной проблематики. Обоснованными представляются выводы соискателя об итогах проведенной в ходе опытно-поискового исследования проверки результативности предложенного комплекса технологий, направленного на формирование профессионально-специализированных компетенций в музыкально-компьютерной деятельности студентов-бакалавров.

Учитывая актуальность предложенной программы исследования, результативность проведенного опытно-поискового исследования, соответствие работы предъявляемым к диссертационным исследованиям требованиям, можно утверждать, что научный труд А.А. Коновалова заслуживает положительной оценки, а его автор, заявляющий себя как состоявшийся исследователь, может претендовать на присуждение ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка; уровень профессионального образования).

Доцент,
кандидат педагогических наук

Н.И. Буторина
28.11.2018

Буторина Наталья Иннокентьевна
Кандидат педагогических наук, доцент
кафедры музыкально-компьютерных
технологий, кино и телевидения ФГАОУ ВО
«Российский государственный профессионально-
педагогический университет»
Адрес: 620012, Свердловская область,
г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д.11.
Телефон 8 (343) 338 - 44 - 47.
e-mail: mail@rsvpu.ru

Затвержено
вед. специалистом
по кадрам