

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 33.2.024.02,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФГБОУ ВО «УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ», МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 24.11.2023 г., протокол № 36

**О присуждении** Чжан Цзюньцзе, гражданке Китайской Народной Республики, ученой степени кандидата педагогических наук.

**Диссертация** «Музыкально-ритмическое развитие обучающихся в сельских начальных школах Китая» по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (искусство; уровень начального общего образования), **принята к защите** 22.09.2023 г., протокол № 30, диссертационным советом 33.2.024.02, созданным на базе ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», Министерство просвещения Российской Федерации, 620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26, приказ Минобрнауки от 11.04.2012 г. № 105/нк.

**Соискатель** Чжан Цзюньцзе, 23 апреля 1995 года рождения, в 2020 году окончила магистратуру ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство. В период с 2020 по 2023 гг. Чжан Цзюньцзе обучалась в аспирантуре ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» по направлению 44.06.01 Образование и педагогические науки.

С 2017 до 2018 года работала в качестве педагога по вокалу с дошкольниками и младшими школьниками во дворце творчества «Инхай» в городе Цинтао, Китайская Народная Республика.

**Диссертация выполнена** на кафедре музыкального образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»; Министерство просвещения Российской Федерации.