

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о диссертации Светкиной Анастасии Андреевны «Гадание как сакральный текст традиционной народной культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Светкина Анастасия Андреевна в 2009 году окончила Уральский государственный педагогический университет по специальности «Русский язык и литература», с 2019 по 2021 годы обучалась в магистратуре ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование (профиль «Современные стратегии филологического образования»).

В период с 2022-2023 гг. была прикреплена для подготовки диссертации без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре к кафедре общего языкознания и русского языка ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет».

В настоящее время работает в ФГБОУ ВО «Уральский институт противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» в должности старшего преподавателя кафедры общеобразовательных дисциплин.

В процессе работы над диссертацией «Гадание как сакральный текст традиционной народной культуры» проявила хорошие исследовательские способности, умение анализировать в заданных параметрах опубликованные материалы и самостоятельно собирать факты живой разговорной речи.

Актуальность предпринятого исследования определяется несколькими моментами: во-первых, само понятие сакральности не имеет однозначного определения, чаще всего рассматривается как параметр религиозного дискурса, при этом из объема понятия исключаются дохристианские верования славян, находящие отражение в практиках архаической традиционной народной культуры. В данной работе анализируются именно такие тексты, их семантические и прагматические параметры. Во-вторых,

текст в семиотическом плане представляет собой совокупность знаков разной природы, адекватная интерпретация которых возможна только при соотнесении их друг с другом. В этом смысле закономерным представляется определение гадания как сакрального текста традиционной народной культуры, включающего в свой состав не только вербальные формулы, но и последовательность производимых действий, обращений к предметам, обладающим символическими смыслами, хронотоп и условия проведения обряда, его субъектно-объектной характеристике, что составляет **научную новизну** исследования. Отметим, что в научный оборот введен неопубликованный ранее языковой материал, собранный лично автором методом включенного наблюдения.

Теоретическая значимость диссертации заключается в разработке комплексной модели описания сакрального текста традиционной народной культуры, что может рассматриваться как аналог для изучения других жанров сакральных текстов в лингвокультурологическом ключе.

Достоверность и обоснованность полученных результатов достигается значительным объемом проанализированного материала (342 текста, а также рефлексивные высказывания носителей современного русского языка, содержащие сведения о функционировании и интерпретации гадания как сакрального текста традиционной народной культуры) и адекватными целям исследования методами, в том числе – экспериментальной верификацией гипотезы работы.

Практическая значимость диссертация А.А. Светкиной заключается в возможности использования результатов исследования в практике вузовского обучения при разработке курсов по выбору «Лингвокультурология», «Язык и культура», «Лингвофольклористика» и др., а также при организации учебных практик по получению навыков научно-исследовательской работы (включающих сбор и обработку диалектного и фольклорного материала).

Исследование прошло хорошую апробацию в виде докладов на международных научных конференциях (Екатеринбург, 2017, 2020, 2021, 2022;

София, Болгария, 2019, Нижний Тагил, 2019, Москва, 2019, Чебоксары, 2019). По теме исследования опубликовано 10 работ, в том числе 4 – в изданиях, включенных в список ВАК Министерства науки и высшего образования РФ.

Считаю, что диссертация Светкиной Анастасии Андреевны «Гадание как сакральный текст традиционной народной культуры» в полной мере соответствует паспорту специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России и требованиям «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 года №842 (в действующей редакции) и может быть допущена к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по заявленной специальности.



Коновалова Надежда Ильинична,
доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры общего языкознания
и русского языка ФГБОУ ВО «УрГПУ»

01.06.2023 г.

Почтовый адрес организации:

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

Тел.: 8(343)235-76-12, e-mail: sakralist@mail.ru

Подпись *Коновалова Н. И.*
Экспертная оценка, ОК УрГПУ
И. И. Черноротов
01.06.2023

