

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

кандидата филологических наук, доцента, **Илюшкиной Марии Юрьевны**,
о диссертации **ЗОЛОТАЙКО Анастасии Игоревны**

«Метафорическое моделирование образа правоохранительных органов в неинституциональном полицейском интернет-дискурсе США и Великобритании»

на соискание ученой степени кандидата филологических наук,
специальность 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и
сопоставительное языкознание

Диссертация А. И. Золотайко посвящена комплексному сопоставительному исследованию системы метафор, характеризующих образ правоохранительных органов и специфику неинституционального полицейского интернет-дискурса. Особое внимание в работе уделяется как вербальной, так и визуальной репрезентации метафорических моделей в американской и британской интернет-коммуникации, а также дешифровке общественного мнения, выражаемого в виде комментариев пользователей сети Интернет на актуальные внутриполитические вопросы.

Автором работы создана типология сфер-источников, обнаруженных в комментариях к интернет-статьям, блогам о полиции. Установленная фреймово-слотовая структура ведущих метафорических моделей способствует более полному пониманию тенденций формирования оценок в общественном сознании.

Современный научный дискурс тяготеет к изучению двухканальных креолизированных текстов, состоящих из вербальных и визуальных знаков, что обусловлено особенностями информационного общества. Анастасия Игоревна предложила 6-ступенчатую методику поэтапного исследования метафоры в креолизированных текстах. Превалирующее количество метафор с негативной семантикой в американском НПИД позволяет сделать вывод о том, что современная полиция США не соответствует ожиданиям граждан.

В качестве объекта исследования автором работы выбраны метафорические словоупотребления и графические изображения полиции в неинституциональном полицейском интернет-дискурсе США и Великобритании. Диссертант отмечает, что неинституциональный дискурс сфокусирован на дигитальных жанрах и носит рефлексивный характер.

Похвально, что автор намеренно использует методику последовательного сопоставления единиц фрейма, представляющих метафоры, объединенные сферой-источником. Ведь развитие общества рождает все новые концептуальные метафоры. А регулярный мониторинг метафорических моделей в том или ином типе дискурса предоставляет новый материал для дальнейших исследований взаимодействия языка, мышления и общественных процессов.

Научная новизна обсуждаемой диссертации состоит в использовании двух ресурсов для исследования: текстового и графического. Анализ неинституционального полицейского дискурса проводился с применением методов когнитивной лингвистики. Проведенный глубокий анализ позволил автору выделить высокочастотные доминантные метафорические модели, составляющие основу американского и британского неинституционального полицейского интернет-дискурса, а также указать на типовые прагматические смыслы, возникающие в рамках каждой модели. Основываясь на полученных данных, диссертант отмечает невозможность визуализации антропоморфных и морбиальных метафор.

Теоретическая значимость работы Золотайко Анастасии Игоревны заключается в том, что в исследовании представлено определение неинституционального полицейского дискурса и охарактеризована его специфика. Существенным достижением является также создание и апробация многоступенчатой методики поэтапного исследования метафоры в креолизованных текстах.

Диссертация Анастасии Игоревны Золотайко имеет очевидную практическую ценность: выводы и наблюдения автора найдут применение в дальнейших исследованиях интернет-коммуникации в полицейском дискурсе

различных стран, а также при изучении языка дигитализованных текстов.

Структура работы соответствует теме и цели исследования. Введение включает обоснование актуальности темы исследования, ее научной новизны, определение объекта и предмета исследования, обозначение цели и задач исследования, описание материала, методов исследования, положения, выносимые на защиту, теоретическую значимость работы, практическое применение результатов исследования.

В первой главе исследования «Теоретические основы сопоставительного исследования метафорического образа полиции» рассматриваются вопросы, имеющие принципиальное значение для исследования метафорических представлений как отражения национальной картины мира.

Во второй главе диссертации «Вербальная репрезентация метафоры в неинституциональном полицейском интернет-дискурсе США и Великобритании» рассматриваются доминантные метафорические модели двух стран.

Все операции предпринятого автором анализа фактического материала строго алгоритмизированы, что способствует объективности наблюдений, результатов и выводов, их аргументированности.

Особое значение для всего исследования имеет третья глава «Визуальная репрезентация метафоры в неинституциональном полицейском интернет-дискурсе США и Великобритании», которая посвящена визуализации метафор, формирующих образ правоохранительных органов США и Великобритании.

Сильной стороной диссертации является ее эмпирическая база. Впечатляет проведенный глубокий анализ многочисленных метафорических словоупотреблений (6374), что делает работу особенно привлекательной, а сделанные выводы – достаточно объективными. Результаты исследования суммируются в многочисленных таблицах и диаграммах, что подтверждает достоверность результатов и выводов исследования и способствует их более активному визуальному восприятию.

Текст диссертации свидетельствует о филологической зрелости автора, а также о состоявшемся исследовании, поэтому вопросы и замечания к диссертации ни в коей мере не умаляют ее значения, а лишь имеют целью уточнить некоторые частности, связанные с исследованием.

1. Автор детально рассматривает расхождения между британским и американским неинституциональным полицейским интернет-дискурсом. Однако следовало бы рассмотреть и причины этих расхождений. Например, высказать предположение, чем вызвана слабая представленность в британском неинституциональном полицейском интернет-дискурсе метафорической модели с исходной понятийной сферой «Человеческий организм».

2. На с.12 диссертации ее автор анализирует специфику деятельности института полиции, представленную в работах отечественных исследователей. Следовало бы не менее детально рассмотреть на материале зарубежных источников специфику деятельности полиции как социального института в США и Великобритании.

3. В параграфе 1.6. на с.44 перечислены источники метафорических словоупотреблений. Работу еще более украсили бы количественные сведения о соотношении указанных четырех источников. Возможно, следовало бы привести примеры использования других сфер-источников метафоры в полицейском дискурсе.

Подводя итог анализу диссертации, следует отметить, что работа представляет собой оригинальное, четко структурированное, грамотно написанное исследование, которое целесообразно было бы продолжить в будущем. Автореферат и публикации отражают основное содержание работы соискателя.

Поставленные вопросы не подразумевают упреков диссертанту, наоборот, свидетельствуют о том, что перед нами интересное исследование, соответствующее требованиям п. 9 - 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор Анастасия Игоревна Золотайко

заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20. – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

31.07.2020

Доцент кафедры лингвистики
и профессиональной коммуникации
на иностранных языках

Уральского федерального университета
имени первого президента Б.Ельцина,
кандидат филологических наук, 10.02.20, доцента
г.Екатеринбург, 620002, пр. Ленина, 51,
тел. 389-94-26

www.urfu.ru

ilyushkina_maria@mail.ru



Илюшкина Мария Юрьевна

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

