

**Сведения о ведущей организации диссертации
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
Антоновой Людмилы Владимировны «Формирование навыков академического пения у
бакалавров профиля “Музыкальное образование” на основе традиций итальянской и
отечественной вокальных школ»
по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка; уровень
профессионального образования)**

Полное и сокращенное наименование
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный институт культуры», АГИК
Место нахождения
Россия, г. Барнаул
Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта
656055, Алтайский край г. Барнаул, ул. Юрина, д. 277 8 (385-2) 54-73-68 rector@agiki.ru http://agiki22.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1. <i>Серегин, Н.В.</i> Научно-исследовательское основание профессионального музыкального образования // Проблемы музыкальной науки. 2018. № 3 (32). С. 132 - 133. 2. <i>Серегин, Н.В.</i> Основы мониторинга музыкально - педагогического процесса // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 4 (71). С. 94-96. 3. <i>Первушина, О.В., Крючкова, Н.В.</i> Контекстный подход в системе музыкального образования в высшей школе // Проблемы музыкальной науки. 2018. № 3 (32). С. 137-143. 4. <i>Скоморохова, Т.С., Константинова, Н.В., Оркина, И.Ф., Виноградов, В.А.</i> Межпредметные связи как средство активизации творческой самостоятельности музыканта-инструменталиста // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 4 (71). С. 197-198. 5. <i>Виноградов, В.А.</i> Музыкальное образование и просвещение в Барнауле во второй половине XVIII века // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 1 (68). С. 178-180. 6. <i>Щербакова, О.С., Гранкина, Т.А.</i> Комплексная подготовка обучающихся хормейстеров к работе с народно-певческим коллективом // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 5 (72). С. 35-37. 7. <i>Бородина, И.А., Константинова, Н.В., Афанасьев, А.М.</i> Поликультурный компонент содержания вокального воспитания в профессиональной подготовке обучающихся вузов культуры // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 5 (72). С. 173-175. 8. <i>Серегин, Н.В.</i> Теория и практика формирования современного музыкального образования // Мир науки, культуры, образования. 2017. № 6 (67). С. 240-242. 9. <i>Афанасьев, А.М.</i> К вопросу о профессиональной подготовке дирижёра – хормейстера в условиях института культуры // Мир науки, культуры, образования. 2016. № 6 (61). С. 207-209. 10. <i>Слепкина Ю.В.</i> Практические аспекты развития образного восприятия музыки у старших школьников средствами пластического интонирования // Мир науки, культуры, образования. 2016. № 5 (60). С. 207-209.