

ОТЗЫВ О ДИССЕРТАЦИИ

Бабиковой Марины Рашитовны

«Вербально-иконическая прецедентность в современном русском националистическом дискурсе» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Как это ни парадоксально, но в эпоху глобализации и интеграции нацизм превращается в острую и болезненную проблему человечества. Соответственно, оказывается очевидной необходимостью изучения феномена национализма и политической доктрины нацизма в рамках гуманитарных исследований. В лингвистике особо востребованными становятся работы, посвященные анализу не только и не столько вербальных, сколько вербально-невербальных форм проявления ксенофобии, этнической неприязни и агрессии. Сказанное говорит об **актуальности темы** научного исследования Бабиковой Марины Рашитовны. Злободневность темы диссертации определяется также обращением к текстам, функционирующим в условиях опосредованной интернет-коммуникации: проблема типологизации жанровых разновидностей креолизованных интернет-текстов, а тем более националистических интернет-текстов, давно ждет своего решения.

Предметом исследования диссертации избраны вербально-иконические прецедентные феномены. Объект исследования – их типология и функции, механизмы взаимодействия гетерогенных составляющих креолизованного текста, осложненного визуальными прецедентными феноменами.

Цель исследования – «выявление специфики вербально-иконических прецедентных феноменов как средства полисемиотического воздействия» (с.6 диссертации). Набор задач, при помощи которых достигается цель, продуман, последователен и включает важные этапы работы – от обсуждения категориального аппарата исследования (во введении), описания теоретико-методологической базы диссертации (в I главе исследования, а также вводных параграфах II и III глав) до разработки собственной методологии научного описания эмпирического материала (II и III главы работы).

Оценка достоверности результатов исследования. Диссертация Бабиковой Марины Рашитовны построена на обширной теоретической базе, включает труды по теории нацизма, теории креолизованного текста, интертекстуальности и прецедентности. Полученный на основе анализа обширного материала (более двух тысяч креолизованных текстов) исследовательский материал анализируется с применением разнообразных обще- и частнонаучных исследовательских методов. Основные положения работы последовательно аргументированы, обоснованы, опираются на авторитетные лексикографические источники. Правомерность полученных результатов и выводов подтверждают и представленные на страницах диссертации 129 текстовых примеров и их детальный анализ.

Существенным достоинством работы является полнота проведенного исследования, охватывающего почти два десятилетия конца XX – начала XXI века (1990 – 2018 гг.) и представляющего политические агитационные тексты девяти крупных русских националистических групп, а также отдельных аналогичных сообществ. Столь обширный материал отражает специфику русского националистического дискурса и особенности функционирования в националистических креолизованных текстах вербально-визуальных прецедентных феноменов, подтверждает достоверность научных выводов автора диссертации.

Личный вклад соискателя состоит в выборке исследовательского материала, его обработке и интерпретации; создании модели современного русского националистического дискурса и детальной характеристике его составляющих; установлении типов взаимосвязи вербальных и иконических, в том числе и прецедентного характера, компонентов креолизованного националистического текста в различных жанрах интернет-коммуникации; комплексном анализе вербально-визуальных прецедентных феноменов в исследуемых текстах; выработке и апробации авторской методики анализа прецедентных феноменов в русском националистическом дискурсе; а также в

подготовке основных публикаций по выполненной работе, текста диссертации и автореферата.

Оценка новизны, теоретической и практической ценности исследования.

В диссертации системно решается ряд важнейших проблем, связанных с проявлениями вербально-иконической прецедентности в русском националистическом дискурсе. В работе не только определены основные параметры националистического дискурса и представлена его типовая модель, но и **впервые:**

- выделены и охарактеризованы основные жанровые разновидности русских националистических креолизованных интернет-текстов;
- выявлены и систематизированы сферы- и субсферы-источники вербально-визуальной прецедентности, определены основные типы прецедентных визуальных феноменов в националистическом дискурсе; детально описана интенциональная направленность прецедентных феноменов вербально-визуальной природы в зависимости от сферы-источника и его типа;
- установлен характер функционально-семантических отношений между вербальной и осложненной прецедентным знаком иконической составляющей креолизованного националистического текста;
- определена специфика прагматической заданности вербально-визуальных прецедентных сообщений прецедентного характера в националистическом дискурсе. Доказана их обусловленность типовыми чертами данного дискурса: агрессивностью, эксплицитной или имплицитной заявленностью мифологической оппозиции «свой» - «чужие», обращенностью на молодую аудиторию и т.д.;
- детально описаны функциональные возможности прецедентных феноменов (в том числе использование их в манипулятивных психотехнологиях) в рамках националистического дискурса.

Кроме того,

- выявлена новая форма прецедентности – полипрецедентность, описаны две модели полипрецедентности, в соответствии с которыми и создаются креолизованные националистические тексты,

- доказаны провомерность и необходимость введения в научный оборот нового понятия и обозначающего его термина «контекстный прецедентный феномен», определены его системные параметры и критерии.

Теоретическая значимость исследования.

В работе дан целостный и системный анализ прецедентных вербально-визуальных феноменов русского националистического дискурса. Предложенный автором новый многоаспектный (лингвосемиотический, лингвокогнитивный, дискурсивный) подход к исследовательскому материалу позволяет прояснить вопросы о том,

- как протекает процесс межсемиотической и межтекстовой транспозиции, в результате которого формируются сложные интертекстуальные связи и в итоге сложные концептуальные образы русского националистического дискурса;

- на какие именно механизмы восприятия и осмысления креолизованного текста опираются создатели политических креолизованных текстов в целях давления на сознание подрастающего поколения.

Немаловажно, что исследуемый материал представлен в динамике: от процедур формирования корпуса прецедентных вербально-визуальных феноменов русского националистического дискурса до механизмов насыщения прецедентов символическим значением и перехода их в ранг мифических означающих.

В процессе исследования успешно апробирована новая методика анализа прецедентных вербально-визуальных феноменов, которую можно экстраполировать на исследования гетерогенных текстов самых разных жанров и стилей.

Практическая значимость исследования.

В диссертации доказан манипулятивный характер прецедентных вербально-визуальных феноменов в русском националистическом дискурсе, что вносит существенный вклад в разработку проблемы возможного противодействия манипуляции общественным сознанием, особенно сознанием подрастающего поколения.

Основные выводы и материалы будут востребованы не только лингвистами, но и юристами, журналистами, социологами и педагогами. Полученные автором результаты найдут применение в практике написания судебно-лингвистических экспертиз, применены в учебном процессе в вузе в качестве составляющих в рамках различных курсов и спецкурсов по юридической лингвистике, политической лингвистике, когнитивной лингвистике, стилистике поликодовых текстов.

Работа прошла необходимую **апробацию**, о чем свидетельствуют публикации и доклады автора, сделанные на 4 международных научно-практических конференциях. Всего по теме исследования опубликованы 11 статей, 4 из них – в журналах, рекомендованных ВАК РФ. Названия публикаций последовательно отражают разные аспекты представленной диссертационной работы. Основные положения и содержание диссертации отражены в автореферате.

Замечания и вопросы:

1. В работе отсутствует определение термина «символ». Как писал Юрий Лотман, «слово “символ” одно из самых многозначных в системе семиотических наук», а само понятие символа «является одним из самых туманных, сбивчивых и противоречивых понятий», потому хотелось бы уточнить трактовку данного термина автором диссертации.

2. В процессе знакомства с работой возник вопрос о соотношении понятий «прецедентность» и «символ». В иерархии культурных знаков символ оказывается, условно говоря, рангом выше прецедентного знака, а потому возникает вопрос о правомерности включения символов в число преце-

дентных знаков. Возможно, прецедентность – это все же только один из признаков символа?

3. На 201 странице диссертации Вы пишете о вхождении прецедентного знака в группу символов политического дискурса. При соблюдении каких условий возможен такой переход?

4. Хотелось бы еще раз подчеркнуть актуальность исследования, его практическую значимость. И в связи с этим выразить сожаление, что в списке опубликованных работ отсутствует методическое пособие.

Замечания и вопросы имеют частный и во многом дискуссионный характер и не влияют на общую высокую оценку рассматриваемой работы.

Диссертация Бабиковой Марины Рашитовны «Вербально-иконическая прецедентность в современном русском националистическом дискурсе» является законченной научно-квалификационной работой, содержащей новое решение актуальной проблемы, имеющей теоретическое и большое практическое значение. Диссертация выполнена на должном научном уровне, полностью отвечает критериям, указанным в «Положении о порядке присуждения ученых степеней», утвержденном в новой редакции постановлением Правительства РФ 24.09.2013 № 842 с последующими уточнениями, а также паспорту научной специальности 10.02.01 – русский язык. Марина Рашитовна Бабикова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филол. наук (специальность 10.02.01 – русский язык), доцент, профессор кафедры прикладной и экспериментальной лингвистики Института филологии и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

420021, г. Казань, ул. Татарстан
e-mail: ifmk@kpfu.ru
тел.: (843)221-33-34, 221-33-31

16.05.2020



Мардиева Ляйля Агьдасовна

